

Spett.le
Istituto Comprensivo "Nelson Mandela"
Largo Partigiani d'Italia n.2
261300 CREMA

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE RECLUTAMENTO ESPERTO

Il/La sottoscritto/ ___Raffaella Carpini___

nato/a Genova il 20.09.1976 a:

residente a: ___Noverasco___ di
 Opera ___(MI)___

in via/piazza: ___Via Sporting Mirasole___ n.
___49___

C.F.:
___CRPRFL76P60D969U___

tel.: ___3474197339___ e-mail
___r.carpini@libero.it___

CHIEDE

L'ammissione alla selezione in qualità di ESPERTO ESTERNO. per "PROGETTO TEATRO":

Il/La sottoscritto/a dichiara di essere in possesso dei titoli di ammissione previsti:

Titolo di ___Studio___ ___Maturità___ musicale ___(Liceo musicale)___

Conseguito il ___07/1995___ presso ___Conservatorio G.Verdi___
___Milano___

DICHIARA

di essere in possesso dei sotto elencati titoli culturali e professionali e di servizio:

Titolo di studio	Descrizione	punti	Riservato all'Istituto
Diploma di scuola media superiore	Maturità Musicale Presso Conservatorio G. Verdi di Milano	10	10
Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici	5 - Accademia di Teatro. Teatro Carcano Milano; 5 - Laboratorio per attori professionisti. Studio Laboratorio dell'attore di Raul Manso, Milano; 5 - L'uso della voce. Moni Ovadia, Milano; 5 - Speakeraggio. CTA Milano; 5 - Radio Narrazione, Teatro Binario 7 Monza.	5	5
Titoli professionali e/o esperienze	descrizione	punti	Riservato all'Istituto
Attività di progettazione e coordinamento in progetti con	5 - I.C. Pandino (Pandino, Scannabue, Nosadello, Palazzo Pignano) (CR)		

Raffaella Carpini

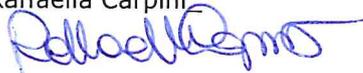
discipline attinenti l'attività richiesta.	<ul style="list-style-type: none"> - Istituto d'Istruzione Superiore Paciolo D'Annunzio di Fidenza (PR) - Istituto Comprensivo di Sarsina (FC) - I.C. San Secondo Parmense (PR) - Scuola dell'infanzia e primaria F.lliCervi Noverasco di Opera (MI) 	25	
Esperienza lavorativa e/ o professionale: collaborazioni con altri enti/ associazioni che operano nel settore di pertinenza	<ul style="list-style-type: none"> - Comune di Sarsina (FC) - Comune di Battipaglia (SA) - Compagnie Teatrali: Pandemonium Teatro di Bergamo; Compagnia Moliere di Roma; Tiberio Fiorilli di Bari; CRT di Cremona - Speaker per emittente radiofonica "Radio l'isola che non c'è" - Lezioni di chitarra e propedeutica musicale - Copywriter presso Communication Juice 	18	

Si allegano:

- Curriculum vitae
- Fotocopia documento di identità

Luogo e data _Milano, 14 dicembre 2018

Firma __Raffaella Carpini




Proposta formativa

Il gioco teatrale...

Lo spazio teatrale è un luogo protetto dove i ragazzi possono esprimere la loro creatività, confrontarsi e impegnarsi nel raggiungimento di un obiettivo comune.

Ogni singolo partecipante mette in gioco se stesso per scoprire la propria unicità e metterla a disposizione della diversità degli altri componenti del gruppo. Un lavoro che non crea competizione, un lavoro che ha lo scopo di raggiungere un risultato finale nel quale credere, nel quale ciascuno ha messo del suo, un risultato che permette di gioire per un successo comune.

Didattica...

- Utilizzare il corpo e la voce per **tirare fuori le emozioni**, entrare in contatto con le proprie capacità, i propri limiti, le caratteristiche personali che abbiamo per comunicare;

- Avere **consapevolezza e rispetto** del proprio corpo, di quello dei compagni, degli spazi personali di quelli comuni, delle proprie parole e di quelle degli altri;

- Sviluppare il senso di fiducia nel lavorare con un compagno, **"fidati-mi fido"**, così da poter lavorare in armonia senza ostacoli, imbarazzi o paure di essere presi in giro;

- Porre l'attenzione sul fatto che se imparo ad ascoltare potrò a mia volta essere ascoltato. **"Ascoltando posso farmi ascoltare"**. Questa è la base per una comunicazione corretta e stimolante che non usa necessariamente la voce. Io posso ascoltare senza che nessuno stia parlando, così come posso farmi ascoltare senza parlare;

- Usare liberamente la propria creatività per **inventare** scene, testi e movimenti accompagnati e guidati dalla musica e dai racconti;

- Conoscere il **linguaggio teatrale**, inteso come spazio e tecniche, da poter utilizzare nel modo opportuno e divertente.

Aspetti tecnici...

- Le lezioni possono svolgersi in aula sistemando i banchi ai lati e lasciando libero lo spazio centrale.

- Il lavoro può terminare con la messa in scena di uno spettacolo, una lezione aperta con i genitori e compagni dell'Istituto o essere fine a se stesso come percorso del gruppo/classe.

Resto a disposizione per ulteriori informazioni e chiarimenti, oltre che per un eventuale incontro.

Raffaella Carpini 3474197339

Preventivo

Il Laboratorio prevede 18 ore lavorative suddivise in 12 incontri di un'ora e mezzo ciascuno.
Da novembre 2018 a maggio 2019.

La sottoscritta, Raffaella Carpini, precisa altresì che le prestazioni, non essendo svolte nell'ambito di un rapporto parasubordinato, non rappresentano una "collaborazione a progetto" ma sono da considerare attività di lavoro autonomo occasionale e pertanto, ai sensi dell'art.44 del DL n.269 del 30/09/2003, convertito dalla L. n. 326/2003 non devono essere assoggettati a contribuzione INPS - gestione separata - in quanto il reddito annuo derivante da tali attività è inferiore a 5.000 euro.

Il compenso orario sarà di 50,00 euro lordi pari a 40,00 euro netti.

Il compenso totale previsto per il laboratorio, sarà di € 900,00 euro lordi (meno il 20% di ritenuta d'acconto IRPEF, pari a 180,00 euro) per un totale di € 720 euro netti da corrispondere metà al raggiungimento delle prime 10 ore di laboratorio e la rimanente parte al termine del lavoro o come da diversi accordi con il Committente.

Raffaella Carpini

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	CARPINI RAFFAELLA
Indirizzo	VIA SPORTING MIRASOLE, 49 - 20090 OPERA (MI)
Telefono	3474197339
Fax	
E-mail	r.carpini@libero.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	20/09/1976

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da - a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro | <p>Dal 2002 al 2018</p> <p>Scuola Elementare di Palazzo Pignano , Scannabue, Pandino,- Crema / Istituto di Istruzione Tecnico Superiore Paciolo D'Annunzio - Fidenza / Istituto Comprensivo di Sarsina - FC / Scuola materna F.lli Cervi - Opera(MI) - Istituto Comprensivo Dante Alighieri - Opera (MI) / Comune di Sarsina , Mercato saraceno - FC</p> <p>Scuole e Comuni</p> <p>Esperto esterno</p> <p>Attività didattico-taetrale con regia dello spettacolo finale</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità • Date (da - a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro | <p>Dal 2009 al 2012</p> <p>Screamovie - Radio Max - LabNext - The GoodOnes - Sei Servizi - Radio l'Isola che non c'è.</p> <p>Case di produzione video e audio - radio - Società private</p> <p>Speaker</p> <p>Registrazione di spot, documentari voice over- racconti. Letture in pubblico</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità • Date (da - a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro | <p>Dal 1994 al 2010</p> <p>Pandemonium Teatro - Bergamo / Crt Cremona - Cremona /</p> |

Raffaella

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Compagnia Tiberio Fiorilli - Bari
/ Mithos - Roma

Compagnie teatrali

Attrice

Attrice di prosa, teatro ragazzi,
voce recitante

DAL 2002 AL 2010

Compagnia Teatrale Molise
Spettacoli - Roma / Indie
Occidentali - Roma / CRT
Cremona - Cremona /
Associazione culturale Empide -
Roma /

Compagnie Teatrali

Direzione organizzativa,
assistente alla regia

Gestione e organizzazione degli
spettacoli ed eventi con relazioni
tra compagnia, attori di fama
nazionale, ed enti organizzatori,
Comuni e privati.

Dal 2017

Communication Juice

Azienda di comunicazione

Copewriter

Scrittura di testi pubblicitari e
comunicati

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1995

Conservatorio di Milano G. Verdi

Liceo musicale

Maturità musicale

2009

CTA, Centro Teatro Attivo di
Milano - Teatro Binario, Monza
Speakeraggio - Radio narrazione

Diploma di speakeraggio

Ottima acquisizione della tecnica
microfonica, duttilità nella
lettura e interpretazione di testi
pubblicitari e documentari

Dal 1994 al 2008

Associazione Progetto '900
Milano/ Accademia di Danza,

Roberto M.

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

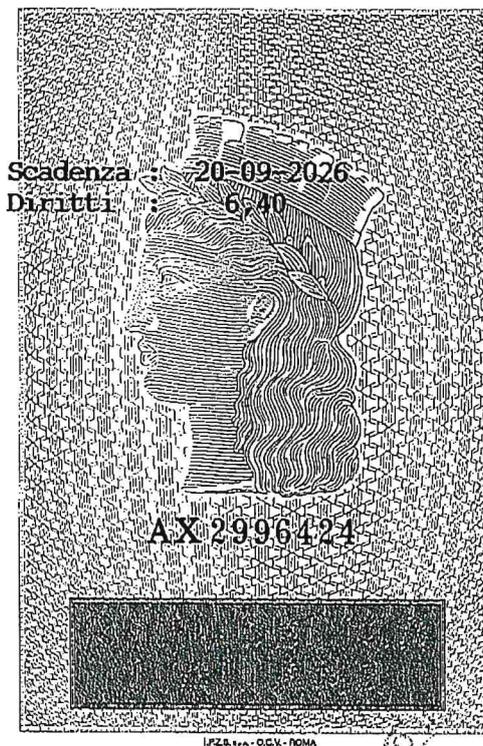
musica e teatro del Teatro
Carcano di Milano / Studio
Laboratorio dell'attore di Raul
Manzo Milano / Nordisk Theater
Laboratorium L'Aquila /
Laboratori e corsi di
approfondimento di formazione
teatrale
Attrice

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI .**

VARIE

**OTTIMO USO DEL PC-
UTILIZZO DI PROGRAMMI DI
REGISTRAZIONE
- CONOSCENZA MEDIA DELLA
LINGUA INGLESE
- GRANDE ATTITUDINE ALLA
SCRITTURA DI TESTI, SPOT E
ALTRO -
insegna chitarra e
propedeutica alla musica a
gruppi o singoli allievi.
Canta nel LYVGC**

Raffaella



Cognome **CARPINI**

Nome **RAFFAELLA**

nato il **20-09-1976**

(atto n. **1542** P.1 S.A. **1976**)

a **GENOVA (GE)**

Cittadinanza **ITALIANA**

Residenza **OPERA (MI)**

Via **SPORTING MIRASOLE 49 i.08**

Stato civile **=====**

Professione **LIBERA PROFESSIONISTA**

CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI

Statura **170**

Capelli **Castani**

Occhi **BLU**

Segni particolari **n.n.**

Firma del titolare *Raffaella Carpini*

OPERA li **15-01-2016**

Impronta del dito indice sinistro

IL SINDACO
Ettore Fazio

Raffaella Carpini